

---

## Plan Overview

*A Data Management Plan created using DMPonline*

**Title:** LITERATURE TEACHING IN THE LANGUAGES AND LITERATURES POSTGRADUATE OF UNESP: DIDACTIC PERSPECTIVES

**Creator:** Patrícia Dalla Torre

**Principal Investigator:** Patrícia Dalla Torre

**Data Manager:** Patrícia Dalla Torre

**Project Administrator:** Patrícia Dalla Torre

**Contributor:** Sérgio Fabiano Annibal

**Affiliation:** Universidade Estadual Paulista Julio de Mesquita Filho

**Template:** DCC Template

**ORCID iD:** 0000-0001-6037-8927

### Project abstract:

This Ph.D project investigates the didactic perspectives externalized by the debate on literature teaching in the theses and dissertations of the Languages and Literatures Postgraduate of São Paulo State University (Unesp), namely: Languages and Literatures (Letras), from the Faculty of Sciences and Languages and Literatures, Assis campus; Literary Studies, from the Faculty of Sciences and Languages and Literatures, Araraquara campus and Languages and Literatures (Letras), from the Institute of Biosciences, Languages and Literatures and Exact Sciences, São José do Rio Preto campus. The state of the art (FERREIRA, 2002) will be used to bring together bibliographic productions from 1979, the beginning of the foundation of Postgraduate programs, to 2022. The literary object is discussed as a pedagogical element and the impact of this debate on literature teachers education. The research is based on the articulation between qualitative (LUDKE; ANDRÉ, 2015) and quantitative (GATTI, 2012; LOPES, 2006) methodological perspectives, considering the 58 theses/dissertations as corpus, as well as documentary analysis (LUDKE; ANDRÉ, 2015) and categorization (BARDIN, 2002). The social and scientific relevance of this investigation consists in understanding how the didacticization of literature is approached by researches from the Languages and Literatures Postgraduate program, an important space for promotion of literature teachers education who work in public schools.

**ID:** 168610

**Start date:** 07-03-2022

**End date:** 07-09-2026

**Last modified:** 27-01-2025

**Copyright information:**

The above plan creator(s) have agreed that others may use as much of the text of this plan as they would like in their own plans, and customise it as necessary. You do not need to credit the creator(s) as the source of the language used, but using any of the plan's text does not imply that the creator(s) endorse, or have any relationship to, your project or proposal

# LITERATURE TEACHING IN THE LANGUAGES AND LITERATURES POSTGRADUATE OF UNESP: DIDACTIC PERSPECTIVES

---

## Data Collection

### What data will you collect or create?

I already collected 58 thesis and/or dissertation texts from the Faculdade de Ciências e Letras, Assis campus, of Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho", dated from 1979 to 2022.

### How will the data be collected or created?

Part of the data was accessed online and part had to be accessed personally, by a formal solicitation from the Seção Técnica de Pós-Graduação.

## Documentation and Metadata

### What documentation and metadata will accompany the data?

The thesis and dissertation texts collected are from the following Post-Graduation programs of Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho":

**Letras** of Faculdade de Ciências e Letras (FCLAs), Assis campus; **Estudos Literários** of Faculdade de Ciências e Letras (FCLAr), Araraquara campus; **Letras** of Instituto de Biociências, Letras e Ciências Exatas (Ibilce), São José do Rio Preto campus.

These academic productions approach *literature teaching* as subject in common.

## Ethics and Legal Compliance

### How will you manage any ethical issues?

As I work with documents (thesis and dissertation) of people, all the authors' legal copyrights and Intellectual Property Rights (IPR) will be respected and kept, that means: any of this kind of information will be published from my research.

### How will you manage copyright and Intellectual Property Rights (IPR) issues?

As I work with documents (thesis and dissertation) of people, all the authors' legal copyrights and Intellectual Property Rights (IPR) will be respected and kept, that means: any of this kind of information will be published from my research.

## Storage and Backup

### How will the data be stored and backed up during the research?

The data is stored in two main places: on my institutional and personal Drive accounts. This way, every development and stages completed are automatically saved on these cloud systems.

**How will you manage access and security?**

The accounts where the data are stored can only be accessed by myself.

**Selection and Preservation****Which data are of long-term value and should be retained, shared, and/or preserved?**

The older thesis and dissertation texts, accessed physically, were scanned and kept on virtual and online version, in order to assure their access and make them able to be revisited whenever it is necessary.

**What is the long-term preservation plan for the dataset?**

The data for the research will be used under the legal procedures of copyrights and IPR.

**Data Sharing****How will you share the data?**

When the research is finished, there will be a complete version of the thesis on the institution repository. Also, along articles published in academic journals.

**Are any restrictions on data sharing required?**

No, there are not.

**Responsibilities and Resources****Who will be responsible for data management?**

The author of this thesis research: Patrícia Dalla Torre.

**What resources will you require to deliver your plan?**

To scan the thesis and dissertations, I counted on CEDAP (Centro de Documentação e Apoio à Pesquisa) support.

## Planned Research Outputs

### Conference proceeding - "Métodos de Pesquisa Acadêmica em Letras"

It was presented for the Languages and Literatures's Teacher Education Course.

### Conference proceeding - "Literatura e Ensino nas Universidades Estaduais Paulistas: Tendências da Formação Docente"

XV SEL - Seminário de Estudos Literários

### Conference proceeding - "Formação de Professores e Ensino"

### Conference proceeding - "Perspectivas do Ensino de Literatura na área de Letras - Unesp"

XVIII Congresso Internacional da ABRALIC: A LITERATURA COMPARADA E A INVENÇÃO DE UM MUNDO COMUM

### Conference proceeding - "Leitura Literária: entre a aula e as demandas sociais"

Le Brésil hors de lui: Parcours de la littérature littérature brésilienne contemporaine

### Conference proceeding - "La lecture littéraire dans le contexte francophone: représentations d'enseignement"

Séminaire de Recherches Maison du Brésil 2024: La recherche en France — expériences d'internationalisation

### Conference proceeding - "Caminhos investigativos possíveis para se pensar o ensino de literatura"

Ensino de Literatura em Portugal e no Brasil: Aspectos e Tendências

### Conference proceeding - "Aspectos do ensino de literatura no contexto francófono"

XVI Seminário de Estudos Literários (SEL)

### Conference paper - "Representações sobre a Formação de Professores em Periódicos Acadêmicos Brasileiros"

1º Congresso Internacional de Educação da Unoeste

### Conference paper - "Aspectos e tendências para a formação de professores em periódicos acadêmicos brasileiros"

XVIII Encontro Nacional de Didática e Prática de Ensino

### Conference paper - "Tendências sobre formação docente em periódicos acadêmicos brasileiros"

VI Congresso Brasileiro de Educação

### Journal article - "TENDÊNCIAS ACERCA DA FORMAÇÃO DOCENTE EM PERIÓDICOS ACADÊMICOS BRASILEIROS"

Este trabalho é resultado de uma pesquisa de Iniciação Científica, a qual teve suporte da Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo (FAPESP). Foram mapeados periódicos científicos da área de Educação para melhor compreensão das tendências, discussões e fundamentação teórica sobre o tema Formação de Professores. Esta investigação ocorreu com base nas seguintes revistas: Educação e Sociedade: Revista de Ciência da Educação (1979), Pro-Posições (1990) e Ensaio: Avaliação e Políticas Públicas em Educação (1993), selecionadas pelo sistema Webqualis da CAPES (Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior) e acessadas pelo SCIELO. O objetivo geral é compreender o que vem sendo debatido nas produções acadêmicas sobre formação docente, publicadas entre 2010 e 2014. Para isso, utilizou-se, predominantemente, o método qualitativo por meio da análise documental, com o auxílio de gráficos e tabelas. A partir de 43 artigos, realizou-se um mapeamento regional, institucional, categorização das principais tendências apresentadas pelo campo educacional, a saber: Formação de professores, antropologia, cultura e identidade; Formação de professores e a instrumentalização do saber e Formação de professores e suas influências políticas, além do apontamento das fontes bibliográficas mais utilizadas pelos autores. Desse modo, as referências bibliográficas mais recorrentes, que se articulam às categorias, centram-se em Acácia Kuenzer, Mourice Tardif, Demerval Saviani, José Contreras e Paulo Freire. Por meio destes dados, nota-se que as pesquisas científicas sobre formação de professores predominam-se na Região Sul e Sudeste do Brasil.

## **Journal article - "Na escola: O que fazer depois do vírus?"**

This article was accepted to be published and it is being processed by the journal "Transversal: Revista em Tradução".

## **Conference paper - "Sistematização do Ensino de Literaturas de Língua Inglesa no Ensino Superior e Formação de Professores"**

V Jornada de Literatura e Educação

---

### **Planned research output details**

Title	DOI	Type	Release date	Access level	Repository(ies)	File size	License	Metadata standard(s)	May contain sensitive data?	May contain PII?
Métodos de Pesquisa Acadêmica em Letras		Conference proceeding	Unspecified	Open	None specified		None specified	None specified	No	No
Literatura e Ensino nas Universidades Estaduais Pa ...		Conference proceeding	Unspecified	Open	None specified		None specified	None specified	No	No
Formação de Professores e Ensino		Conference proceeding	Unspecified	Open	None specified		None specified	None specified	No	No
Perspectivas do Ensino de Literatura na área de Le ...		Conference proceeding	Unspecified	Open	None specified		None specified	None specified	No	No
Leitura Literária: entre a aula e as demandas soci ...		Conference proceeding	Unspecified	Open	None specified		None specified	None specified	No	No
La lecture littéraire dans le contexte francophone ...		Conference proceeding	Unspecified	Open	None specified		None specified	None specified	No	No
Caminhos investigativos possíveis para se pensar o ...		Conference proceeding	Unspecified	Open	None specified		None specified	None specified	No	No
Aspectos do ensino de literatura no contexto franc ...		Conference proceeding	Unspecified	Open	None specified		None specified	None specified	No	No
Representações sobre a Formação de Professores em ...		Conference paper	Unspecified	Open	None specified		None specified	None specified	No	No
Aspectos e tendências para a formação de professor ...		Conference paper	Unspecified	Open	None specified		None specified	None specified	No	No
Tendências sobre formação docente em periódicos ac ...		Conference paper	Unspecified	Open	None specified		None specified	None specified	No	No
TENDÊNCIAS ACERCA DA FORMAÇÃO DOCENTE EM PERIÓDICO ...	10.26694/les.v0i42.8827 ...	Journal article	2019-08-30	Open	None specified		None specified	None specified	No	No
Na escola: O que fazer depois do vírus?		Journal article	2024-12-11	Open	None specified		None specified	None specified	No	No
Sistematização do Ensino de Literaturas de Língua ...		Conference paper	Unspecified	Open	None specified		None specified	None specified	No	No